

5.2 Turvareeglid õuesõppes

Koosta turvareeglid lastele erinevates keskkondades tegutsemiseks

Keskkond: Lasteasutuse õueala

Tegevus: Onni ehitamine ja onnis mängimine

Ei tohi:

-
-
-
-
-

Peab:

-
-
-
-
-



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Keskkond: Mets

Tegevus: Onni ehitamine ja onnis mängimine

Ei tohi:

-
-
-
-
-

Peab:

-
-
-
-
-



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Keskkond: Mets ja mänguväljak

Tegevus: Puudel ronimine

Ei tohi:

-
-
-
-
-

Peab:

-
-
-
-
-



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Keskkond: Mets ja mänguväljak

Tegevus: Kividel ronimine

Ei tohi:

-
-
-
-
-

Peab:

-
-
-
-
-



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Keskkond: Looduslik veekogu ja mänguväljak

Tegevus: veekogude ääres mängimine, uurimine

Ei tohi:

-
-
-
-
-

Peab:

-
-
-
-
-



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Keskkond: Avalikud mänguväljak

Tegevus: mängimine, uurimine

Ei tohi:

-
-
-
-
-

Peab:

-
-
-
-
-



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Õueõpe alushariduses. Lehte Tuuling TLÜ Rakvere kolledž



Elva Lasteaia Õnneseen õppalajuhataja, õuesõppe õpetaja ja propageerija on koostanud küsimustiku õuesõppe tegevuste hindamiseks.

1. Kas tegevus algas avaringiga, kus õpetaja selgitab tegevuse eesmärgi ning sõlmitakse ühised kokkulepped? See on sõprusring, kus kõik on lähipuutes ja kuuldekaugusel.
2. Milline oli rühma ringi moodustamise oskus?
3. Milliseid võtteid/vahendeid kasutas õpetaja laste tähelepanu koondamiseks/sõne saamiseks (vile, kelluke, kõristi, kokkulepitud häälightsus vms)?
4. Kas tegevuse olulise osana kasutati mängu ja seostati seda mõne põneva looga?
5. Kas lapsed said piisavalt liikuda? NB! Kehaline tegevus paneb mõtte tööle.
6. Kas lastel oli loomingulisi isetegemise võimalusi?
7. Kuivõrd sobiv oli keskkond: ümbritsev maastik, loodus (õueala, mets, veekogu, põld, linnakeskkond jms) ja kultuur? Kas need toetasid ettevõetud tegevust?
8. Kas õpetaja innustas lapsi üksteisega koostööd tegema?
9. Kas lapsed olid üksteise ja ümbritseva keskkonna suhtes lugupidavad?
10. Kas lapsed said piisavalt tunnustust toetamiseks nende enesehinnangut?
11. Kuidas lahendati ebakõlad?
12. Kas õpetaja kasutas pingevaba õhkkonna loomiseks või säilitamiseks huumorit?
13. Kas õpetaja kehtestas ennast, et lapsed järgiksid kokkulepitud reegleid?
14. Kas õpetaja tegutses paindlikult arvestades laste ja looduse poolt pakutavaid võimalusi?
15. Milliseid õuesõppe vahendeid kasutati?
16. Kas tegevusse oli kaasatud abiõpetaja?
17. Kas tegevus võeti kokku lõpuringiga nn adumisringiga, kus lapsed said „kõnepulga” abil anda tagasisidet ehk peegeldust, jagada saadud kogemusi? NB! Selleks on mitmeid võimalusi: saadud emotsioonide sõnastamine, looduslikust materjalist pilt valgele alusele, herbaariumikaart, pantomiim, skulptuur, ehitis, tants, laul, joonistus, värv, suuruse või kuju järgi sorteeritud loodusobjekte, mängu jne
18. Milliseid meelelisi kogemusi lapsed said?
19. Kas tegevus täitis püstitatud eesmärgid?
20. Kas lapsed said piisavalt positiivseid emotsioone, „õpimõnu”?
21. Kas õpetaja oli ise sedavõrd entusiastlik, uudishimulik ja fantaseeriv, et suutis lapsi oma innukusega tegevusse haarata?
22. Millised tegevusvaldkonnad oli läbiviidud õuesõppe tegevuses lõimitud?